

Label auto-production
Disponibilités digital (bandcamp, itunes, spotify, deezer,...)
vinyle 10" 33t, CD simple et code de téléchargement avec photo à encadrer
Sortie numérique 18 septembre 2020
Sortie physique 23 octobre 2020

At Bay

Last Thunder, The Movies Area

Indie rock / shoegaze FFO: Lucy Dacus, Big Thief, Cat Power, Lightning Dust



Tracklisting

- A1. Tickle The Gods
- A2. Been There, Done That
- A3. Hero Talk (Shadow Walk)
- B1. Unsparing Love
- B2. Through The Window

Durée totale: 23 minutes

Ecoute promo: <https://www.atbay.fr/lttma>

Singles

Les 5 titres du EP sortent également en single numérique à intervalle de 4 mois avec une version acoustique en face B et un clip vidéo.

Juillet 2020	Hero Talk, Shadow Walk
Novembre 2020	Tickle The Gods
Mars 2021	Been There, Done That

Enregistrement David Nichols (Nelson, Calaveras, BSMS). @La Mante productions, Paris.

Mixage David Nichols à Berlin

Mastering Rémi Savaldor @Climax Mastering, Bazemont (Peter von Poehl, Noyades, Dominique A) .

Ecrit par At Bay, produit par David Nichols et At Bay.

Bio

Né de la rencontre de deux moitiés complémentaires de songwriters, At Bay élabore ses récits sonores autour d'une voix héritée des marraines Chan, Polly Jean et Shannon en écho avec une guitare taillée sur mesure et vice-versa.

Le duo vide ses cartons de polaroids jaunis, brosse des tableaux de tranches de vie et les expose sous diverses formes, de l'acoustique éthéré aux charges organiques de décibels.

Avec un premier EP baptisé Last Thunder, The Movies Area dans les valises, At Bay vient égrener son spleen sophistiqué à qui veut l'entendre.

Berthram Haus voix, chœurs, claviers.

D__ guitares, claviers, chœurs, percussions (aussi membre de: Velocross, Eighty-Twelve)

David Nichols programmations, FX, chœurs, percussions (ex-Nelson, BSMS)

Contact

Daniel Pouly

+33 6 31 25 75 46

weareatbay@gmail.com

www.atbay.fr

